



Na Worklečanskej Serbskej wyšej šuli „Michał Hórnik“ wobdžela so šulerjo 5. do 9. lětnika wot pónđzele hač do srjedy na projekće „Medije a žiwjenje – wšitko digitalne?“. Tak je so 7. lětnik mjez druhim z temu powerpoint zaběrał. Wučerjer Marlena Smolina (3. wotl.) a Beno Hojer (naprawo) staj jim pokazaloj, kak so přednoški z pomocu digitalneho poskitka zestajeja. Foto: Tomaš Šořta

Wěšće po medijach pućować

Projekt na Worklečanskej wyšej šuli ma być zakład dalšich poskitkow

Worklecy (SN/MiR/MG). Wšitcy šulerjo Serbskeje wyšeje šule „Michał Hórnik“ we Worklecach zaběraja so tutón tydźeń z digitalnymi medijemi. Sobudželačerjo medijopedagogiskeho projekta Serbskeho šulskeho towarstwa LUCIJA a nawodnistwo kubłanišća stej zhromadnje ideju wuwili, šulerjow pod hesłom „Medije a žiwjenje - Wšitko digitalne?“ we wobchadźenju z nowymi medijemi kubłać. „K tomu słuša, džěćom a młodostnym wuwědomić, kotre šansy a strachi tale tema w sebi chowa“, rjekny koordinator LUCIJE Michał Cyž. Na třidnjowskim projekće, kiž wot pónđzele do jutřišeho traje, je wšěch něhdže 180 šulerjow a šulerkow wobdželenych. Runje tak zapřijaty je kompletny team wučerjow a wučerkow. „Sym přewšo wjesoła, zo je so cyły kolegij za projekt wuprajil“, rjekny šulska nawodnica Diana Šoćina, „někotři skutkuja jako referenca, dalši šulerjow přewodžeja. Najwažnišo pak je, zo maja wšitcy tutón poskitk za swojske dalekublanje.“ A zakładna šula pomha wyšej šuli z džě-

lowymi městnami w swojim kompjuterowym kabineće.

W cyłku zaběraja so šulerjo, kotřiž su do dześac skupinow džěleni, z 15 temowymi wobłukami. Wědu wo tym, kak printowe medije nastawaja a kotre žurnalistiske žanry nowiny, w tym padže serbske, přewažnje wužiwa, sposrědkuje wolontar redakcije Serbskich Nowin Maximilian Gruber. „Zajimawe je, z kotrym entuziazmom šulerjo so temje fake-news wěnuja a kotre ideje wone do swoich tekstow spletu.“ Michał Cyž, zaběracy so z medijowym prawom, rozložuje: „Mje překwapja, zo su šulerjo młodšich lětnikow na tymle polu po wjetšinje bóle fit, hač jich starši sobušulerjo.“ Syman Šćapan wěnuje so pod hesłom SMOWA mjez druhim kumštnje inteligency. Wón informuje wo wliwje KI na wuwice samowodžaceho modeloweho awta. Pola dr. Andrea Měrcinka zhonja holcy a hólcy pod hesłom coding wo appach, z kotrymiž móža programěrować. Wosebitosć pónđzele běše wopyt planetarija,

kotrež je předewzaće w sportowej haso li natwarilo. Mobilne swětnišćo je šulerjam přistup astronomiji zmóžniło.

Z boka kubłanišća samoho su so šulerjo z přeložowanskimi appami, programom Lernsax a powerpoint prezentaciju zaběrali. Zdobom su někotři za šulski podcast měnjenja zběrali. Dalši su přidatnje rešeršowali, so referentow a šulerjow naprašowali a fotografowali, zo bychu teksty za nowinske přinoški napisali. Tema běše tež kedžbliwy wobchad z medijemi a swojskej prezentaciji wosebje w socialnych syćach. To je Hanka Šěnc šulerjam džensa dopođnja z pomocu fotografije posrědkowała. Astrocentrum Łužica wuknjacym plany za jich domiznu předstaja.

Zaměr cyłego projekta wšak je, zo wuwiwa so z njeho kwalitny pječat za wobchad z digitalnymi medijemi. „Sym sej wěsta, zo njewostanje projekt na tutědny wobmjezowany“, rjekny Diana Šoćina, „skerje ma z njeho poskitk nastać, kotryž móža dalše šule wužiwać.“